



IMPERIAL

We create "the crocodile" which is dominated over at the top of the exotic leather which combines a strong personality and dignity into the beautiful interior door.

نخلق "التمساح" الذي يسيطر عليه في الجزء العلوي من الجلد الغريب الذي يجمع بين شخصية قوية وكرامة في الباب الداخلي الجميل.



The handling product that observed Washington Convention

The Washington Convention is a treaty to regulate the international business of the rare wild animals and plants. Washington Convention is named after the city where the treaty is adopted. Many crocodiles are not necessarily endangered kinds, but are classified in "attachment book II" where it is raised to limit the use threatening the continuation of the kind. It was authorized all the hides of the crocodile to handle in KAMIYA.

التعامل مع المنتجات التي لاحظت اتفاقية واشنطن

اتفاقية واشنطن هي معاهدة لتنظيم الأعمال التجارية الدولية للحيوانات والنباتات البرية النادرة. تم تسمية اتفاقية واشنطن باسم المدينة التي تم تبني المعاهدة بها. لا تعتبر العديد من التماسيح أنواعًا مهددة بالانقراض بالضرورة ، ولكن يتم تصنيفها في "ملحق المرفق الثاني" حيث يتم رفعه للحد من الاستخدام الذي يهدد استمرار هذا النوع. لقد تم السماح لجميع جلود التمساح بالتعامل مع KAMIYA.



IMPERIAL



16CROCODILIES

A door is created from 16 crocodiles

To make a single door, use 16 crocodiles are used luxuriously. Moreover, since it requires a width of 55 cm or more, we do not use cultivated crocodile about 40 cm in width, we use all wild New Guinea crocodile (large croc)

يتم إنشاه باب من 16 تمساح لصنع باب واحد ، استخدم 16 تمسادًا فاخر ً ا. علاوة على ذلك ، نظر ً ا لأنه يتطلب عرضًا يبلغ 55 سم أو أكثر ، لا نستخدم التمساح المزروع بعرض 40 سمنقريبًا ، نستخدم كل التماسيح البرية الجديدة في غينيا الجديدة (تمساح كبير)



Solid finish with a thickness of $74\,\,$ mm adds its best advantage to crocodile leather.

The engrave mark of "KAMIYA" assures you at reliable quality.

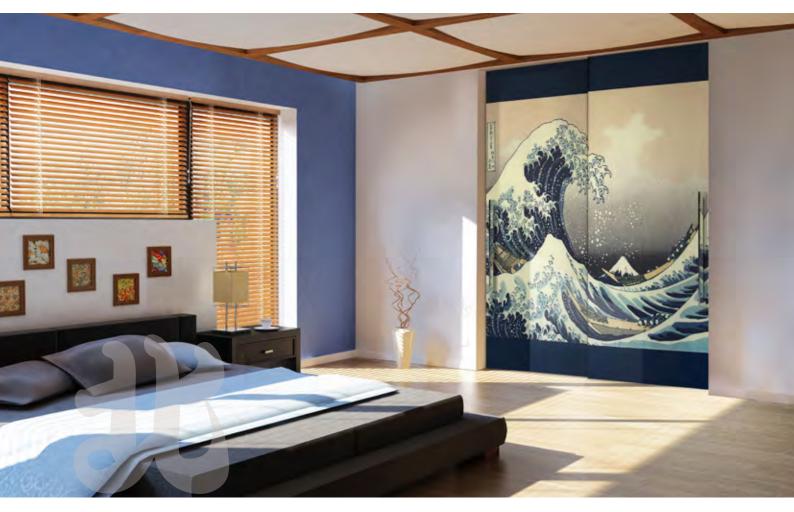
تضيف النهاية الصلبة بسماكة 74 درجة أفضل ميزة لجلد التمساح. تضمن لك علامة نقش "KAMIYA" جودة موثوق بها.

F/S full stealth

FULL HEIGHT DOOR® is an innovative door which customers can finish it as they like. For example, they can put wallpaper on it or paint it.

The door of the photograph was finished into a door expressing Japanese culture by pasting a wall paper printed Ukiyo-e, which is a famous Japanese classic art, on the door.

®FULL HEIGHT DOOR هو باب مبتكر يمكن للعملاء الانتهاء منه كما يحلو لهم. على سبيل المثال ، يمكنهم وضع ورق جدران عليه أو رسمه. تم الانتهاء من باب الصورة في باب يعبر عن الثقافة اليابانية عن طريق لصق ورق حائط مطبوع عليه Ukiyo-e ، وهو فن ياباني كلاسيكي شهير ، على الباب.





Hokusai KATSUSHIKA

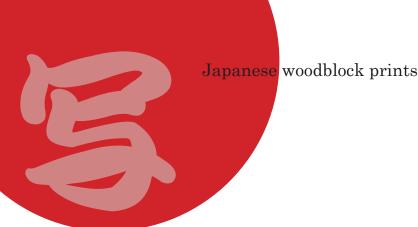
富嶽三十六景(神奈川沖浪裏) "Fugaku 36 Kei (off the coast of Kanagawa)"

Author: Hokusai KATSUSHIKA Woodblock print made around 1830.

Hokusai traveled around Japan and made the woodblock prints describing the landscape of 36 places where Mt. Fuji could be seen. This is one of those woodblock prints described dynamic sea and Mt. Fuji seen from Yokohama. This is popular in Europe and there is a famous story that the painter Van Gogh praised this woodblock print with a letter addressed to his younger brother Theo.

المؤلف: هوكوساي كاتسوشيكا طبع نقوش الخشب حوالي عام 1830.

سافر هوكوساي في جميع أنحاء اليابان وقام بعمل المطبوعات الخشبية التي تصف المناظر الطبيعية لـ 36 مكانًا حيث يمكن رؤية جبل فوجي. هذه واحدة من تلك المطبوعات الخشبية التي وصفها البحر الديناميكي وجبل فوجي الذي شوهد من يوكوهاما. إنه شانع في أوروبا وهناك قصة مشهورة بأن الرسام فان جوخ أشاد بهذه المطبوعة الخشبية بخطاب موجه إلى شقيقه الأصغر ثيو.





三世大谷鬼次の江戸兵衛

"Sansei Ootani Oniji no Yakkoedobei"

東洲斎写祭

Syaraku TOUSHUUSAI

"Yakkoedobei" acted by the third-generation Ootani Oniji Author:Sharaku TOUSHUUSAI Woodblock print around 1794

This woodblock print described the figure of a villain called "Yakkoedobei" acted by the third generation of the Kabuki actor, Ootani Onij in a kabuki performance.

Although the actor's prints at that time are like a popular actor's pictures current fans buy, Sharaku's works were made by an innovative method enlarging the face so called "Ookubi-e" at that time. And the big nose and the wrinkles on the face were described faithfully, so it was very unpopular among not only fans but also actors.

"Yakkoedobei" يتصرف من الجيل الثالث أوتاني أونيجي المؤلف: شار اكو توشوسي طبع الخشب حوالي 1794

وصفت هذه المطبوعة الخشبية صورة الشرير المسمى "Yakkoedobei" الذي قام به الجيل الثالث من ممثل Ootani Onij ، Kabuki في أداء الكابوكي. على الرغم من أن مطبوعات الممثل في ذلك الوقت تشبه صور الممثل الشهير التي يشتريها المعجبون حاليًا ، إلا أن أعمال Sharaku كانت مصنوعة بطريقة مبتكرة لتوسيع الوجه المسمى "Ookubi-e" في ذلك الوقت. والأنف الكبيرة والتجاعيد على الوجه كانت وصف بأمانة ، اذلك كان لا يحظى بشعبية كبيرة ليس فقط بين المشجعين ولكن أيضا الجهات الفاعلة.



寛政三美人

"Kansei Sanbijinn"

喜多川歌麿

Utamaro KITAGAWA

"Kansei Sanbijinn" Author: Utamaro KITAGAWA Woodblock print made around 1793.

Ukiyo-e that is described three women, renowned as beauty.

The woman on the left is "Ohisa" who is a daughter of the sweet shop, the middle is "Okita" who is a cafe clerk, and the right is "Toyohina" who is a geisha known as a good singer.

It is interesting that three women whose situation and profession are totally different and whose common points are only "beautiful" are described in one print.

The rumors of the three beautiful women were spread out all over Tokyo by the Utamaro's print and they gained popularity.

"كانسي سانبين" المؤلف: أوتامارو كيتاجاوا نعم الخشب صنع حوالي 1793

Vkiyo-e التي توصف ثلاث نساء ، والشهرة والجمال.

المرأة على اليسار هي "Ohisa" وهي ابنة المحل الحلو ، أما الوسط فهي "Okita" وهي كاتبة مقهى ، واليمين "Toyohina" وهي مغنية معروفة السمال المغني الجيد.

من المثير للاهتمام أن ثلاث نساء ممن يختلف وضعهن ومهنهن اختلاقًا تامًا ونقاطهن المشتركة "جميلة" موصوفة في طبعة واحدة. انتشرت شائعات النساء الجميلات الثلاث في جميع أنحاء طوكيو من خلال مطبوعات أوتامارو واكتسبن شعبية.



Zenstyle



Lattice door design



The lattice doors do not cut off the space completely and they have been used as a useful partition while being a functional beauty door symbolizing Japanese culture. KAMIYA Corporation made Kizure-Koushi in the golden ratio. Kizure-Koushi is the simplest grid pattern among a number of methods. Although ZENSTYLE is a traditional Japanese style so called "WA", it directs the luxury space by its modern design.

لا تقطع أبواب الشبكة مساحة كاملة ، وقد تم استخدامها كقسم مفيد أثناء كونها بابًا رائعًا للتجميل يرمز إلى الثقافة اليابانية. صنعت شركة KAMIYA Kizure-Koushi في النسبة الذهبية. Kizure-Koushi هو أبسط نمط شبكة بين عدد من الطرق. على الرغم من أن ZENSTYLE هو أسلوب ياباني تقليدي يسمى "WA" ، إلا أنه يوجه المساحة الفاخرة بتصميمه الحديث.







Black Walnut Black Cherry











FULL HEIGHT MILA 05®

There are other things that you can do for "Doors to partition", "Open and close" doors. From a future one step beyond the richer life.

"FULL HEIGHT MILAOS®" which evolved the door that opens and closes every day to information terminal now handles a new page in the history of the door.

هناك أشياء أخرى يمكنك القيام بها للأبواب "أبواب إلى قسم" ، "فتح وإغلاق".

من المستقبل خطوة واحدة وراء الحياة الأكثر ثراء.

"®FULL HEIGHT MILAOS" التي طورت الباب الذي يفتح ويغلق كل يوم إلى محطة المعلومات يتعامل الآن مع صفحة جديدة في تاريخ الباب.







SMART ENTRANCE made in Germany

"Smart Entrance" is a fashionable and futuristic handle that can complete "opening the door by unlocking" with only one action of "touch".

مدخل ذكي صنع في المانيا "المدخل الذكي" هو مقبض عصري ومستقبلي يمكنه إكمال "فتح الباب عن طريق فتح" مع عمل واحد فقط هو "اللمس".

Download "FULL HEIGHT MILAOS®" app (Android)

An entertainment-type future door that can be customized in your own way.



Iot Door born from Japanese technology





First check today's fashion before going out.

Search for lunch shops by speaking to your Google Assistant while your makeup.

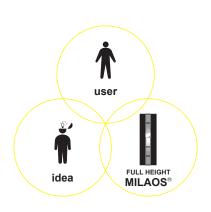
On another day, enjoy a video call with friends and a distant family, and watch yoga poses while watching videos.

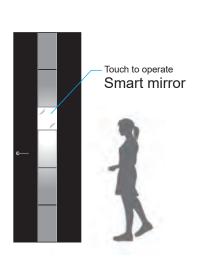
It's entirely up to you.

تحقق أولاً من موضة اليوم قبل الخروج.

ابحث عن متاجر الغداء من خلال التحدث إلى مساعد Google أثناء مكياجك. في يوم آخر ، استمتع بمكالمة فيديو مع الأصدقاء و عائلة بعيدة ، وشاهد ظهور اليوغا أثناء مشاهدة مقاطع الفيديو.

الأمر متروك لك تمامًا.













^{*} Wi-Fi is required to use the applications. * مطلوب واي فاي لاستخدام النطبيقات.

Automatic Door



Automatic door for general household



Automatic door for residential that opens and closes just by holding hand over sensor embedded in wall. Daily petit luxury and comfortable living.

باب أو توماتيكي للسكن الذي يفتح ويغلق فقط عن طريق تعليق جهاز استشعار مدمج في الحائط. بيتي اليومية الفاخرة والمعيشة مريحة.





Simple design

Feel smart.

- 1. It features a smart appearance that makes use of Full Height Door®.
- 2. Since the automatic door mechanism is built in the door frame, we cannot see any useless protrusions, so we have focused on interior design for general household use.

اشعر بالذكاء

1. يتميز بمظهر ذكي يستخدم ® Full Height Door.

2 نظرًا لأن آلية الباب الأوتوماتيكية مبنية في إطار الباب ، لا يمكننا رؤية أي نتوءات عديمة الفائدة ، لذلك ركزنا على التصميم الداخلي للاستخدام



Open the door, place the hand in front of the sensor.

- 1. Operate smoothly simply by holding your hand over the sensor.
- 2. Even if the sensor is not used, when you apply a light force in opening direction, the assist function works and the door fully opens and closes automatically.

افتح الباب ، ضع اليد أمام المستشعر.

1. يعمل بسلاسة فقط عن طريق عقد يدك على أجهزة الاستشعار.

2. حتى إذا لم يتم استخدام المستشعر ، عند تطبيق قوة الضوء في اتجاه الفتح ، تعمل وظيفة المساعدة ويفتح الباب بالكامل ويغلق تلقائيًّا.



Memorize the position of obstacles.

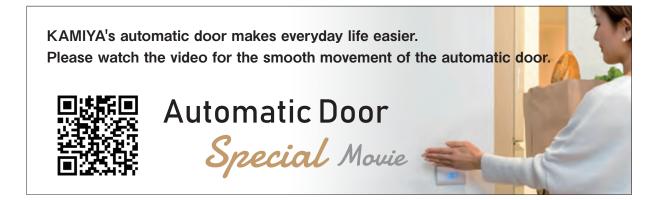
- 1. If there is an obstacle in the path of the door and the door hits the obstacle, the door automatically stops and remembers the stop position with its safety function. And when the door comes to the same position next time, the function works and stops the door there.
- 2. In case of a power failure you can operate manually like a normal sliding door.

حفظ موقف العقبات.

1. في حالة وجود عقبة في مسار الباب والوصول إلى العائق ، يتوقف الباب تلقائيًا ويتذكر موقف الإيقاف بوظيفة

السلامة. وعندما يأتي الباب إلى نفس الموقف في المرة القادمة ، تعمل الوظيفة و توقف الباب هناك.

2. في حالة انقطاع التيار الكهربائي ، يمكنك العمل يدويا مثل باب جرار عادي.



KAMIYA CORPORATION Co.,Ltd.

Shonan Factory and Sales Office 50 Suzukawa,Isehara-city,Kanagawa 259-1146,Japan Mail contacts_en@fullheight-door.com

Please use this e-mail address forinquiries on this products.

fullheight-door.com



What is KAMIYA?

KAMIYA is one of the few specialized makers of interior doors in Japan.

Our "FULL HEIGHT DOOR®" is a high-quality product which was born from the technology and design power of Japan.

In the Japanese market of interior doors with a height of over 2,000mm, we have the largest share.

ما هو كاميا؟

KAMIYA هي واحدة من الشركات القليلة المتخصصة في صناعة الأبواب الداخلية في اليابان. إن منتجنا "®FULL HEIGHT DOOR" هو منتج عالي الجودة و لد من التكنولوجيا وتصميم قوة اليابان. في السوق اليابانية للأبواب الداخلية التي يزيد ارتفاعها عن 2000 مم ،لدينا أكبر حصة.



